



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени М.В. ЛОМОНОСОВА**

**ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА**

Наименование олимпиады школьников: **«Ломоносов»**

Профиль олимпиады: **Философия**

ФИО участника олимпиады: **Дмитриева София Александровна**

Класс: **11**

Технический балл: **85**

Дата проведения: **03 марта 2022 года**

<b>РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ</b>	
Кроссворд	50 баллов
Поисковое творческое задание	35 баллов
Итого	85 баллов

## Чистовик 1.

### Задание 1.

По горизонтали:

3. абстракция

5. справедливость

6. карма

8. рынок

10. значение

11. правда

12. антропоизм

14. покаяние

15. безобразия

18. действительность

19. формы

20. интерпретация

### Задание 2.

Сейчас человека достаточно легко отличить от других обитателей Земли, однако в будущем, возможно это будет более затруднительно. Для того, чтобы познать человека этим об- ратиться к определениям известных философов. Например, исходя из слов Кантера- ми, человека можно отличить умом. Это можно понять по-разному, но ведь

По вертикали:

1. социализация

2. высказывание

4. толерантность

7. трансцендентное

9. карма

13. философия

16. рефлексия

17. метафизика

## Чистовик 2.

действительно, человек может и по-иному. Мышление человека может отличаться от мышления робота, как бы хорошо он не был запрограммирован. Со слов Протагора: "сервек есть мера всех вещей". В случае с роботами это тоже правда, так как их создают по образу человека, вносят в программу логику и чувства человека действуют. Но человека и отличает то, что он часто делает неограниченные вещи. По такому критерию можно будет отличить человека от робота.

Однако и тут могут быть исключения, работы тоже могут мыслить неожиданно и неограниченно. Например, как случилось в фильме "Я робот". Действие роботов перестали регулировать логике и они восстали против людей.

Критерий образования и свобода волеи при образовании также различается. Люди ищут много вариантов на получение знаний, ходят на курсы, в университет, а роботам доста-

### Чистовик 3

точно скачать себе ПО и они ста-  
нут лучше в один миг. У них  
нет нужды посещать образователь-  
ные учреждения.

Я думаю, на практике можно  
будет использовать оба этих  
критерия (наличие компьютеров, наличие  
детишек и образование в образователь-  
ном учреждении). Для выявления  
компьютерных навыков можно будет  
использовать тесты на мыш-  
ленные, рачиональность. Эти тесты  
помогут выявить работ и в это  
же время понять человеку в какой  
сфере ему лучше развиваться. Капри-  
зер, где сейчас работодатели  
чаще предлагают на собеседова-  
ниях задать такие тесты,  
чтобы понять какая у человека  
и подобрать более подходящую  
вакансию. А для проверки информа-  
ции об образовании можно просто  
просить посетителя с собой аттестаты  
и дипломы и предъявить их при  
необходимости.

## Чистовик 4.

Трактовка похищения слова человек очень сложна. Скорее всего человек - для каждого своё. Искать поэтому сложно "дать точное определение", как и говорит Ланцетри. Поэтому, никакую трактовку человека нельзя назвать достаточной и эррективной, однако трактовка Ланцетри не совсем подходит из описываемый период времени. Во времена, где все стало работой не стали подчеркивать наши кизурованность человека, скорее стали больше уделять внимания чувствам или биологической среде человека.

Например, можно использовать определение Бееза Паскандя. Человек - мышлящий простак. Оно подчеркивает способность человека как мышлить, так и чувствовать, несмотря на его краткость. Однако и оно не может в полной мере описать отличие человека от работы.

В итоге экспертно заключении, я бы хотела сказать, что отличие человека от работы порой, действительно,

## Чистовик 5.

очень сложно, но можно воспользо-  
ваться следующими критериями: ло-  
шность действий и суждений; место  
и срок получения образования; способность  
чувствовать.

Черновик 2

Потексту:

как думать?

критерии на  
практике

Добавлено, эссе или нет?

• разные формы

• ~~тема~~ • кейсам.

• работы

Примеры!



# Черновики 1

8 рынок

11 правды

6 картина

14 нотные (+)

19 форма

забвранция

10 значение

12 акция жизни

5 справедливость

20 интерпретация

18 глг сломать

15 безобразия

4 полерантность

2 в сказавание

13 философия

1 социализация

9 картина

18 режиссура

7 трансцендентность